



המדריך לשימור הסופר-טאר

להלן כללי מפתח לשימור הכוכבים הצעריים במקומם העבודה שלהם, להגברת הפרודוקטיביות שלהם וליצירת אווירות עבודה מצוינת

אורית שיבר

קרה פתאום, מהה נובע גל העזיבה. ביקשתי ממנה לקיים שיחות תחוך עם העובדים "גנושרים", ולברור את סיבות העזיבה. אחד הנושאים שהעורו שוב ושוב בשיחות אלה עם העובדים היה העובדה של התפקיד בחברה.

חשיבותם של מסלולי התפתחות. אולם לא רק שלא עשה שם מיפוי של האפשרויות והוחדר לצוות המנהליים אילו מסלולים קיימים (כולל תנאים למעברים), הם גם לא הפיצו "מכרזים פנימיים" לקידום, והונשו לא תקשור לעובדים ולמוסעים לעזירה.

בנויות ערכינו שנעשה בה"אarrow" בין רויו" נמצאה בניין דור ה-IZ דירוג מספר סוגים של תגמולים, שהממצאים להם בעבודה. כמו מהתגמולים היו גבוהים לפחות כמו השכר וההטבות, והם:

• קולגות אכזבאים.

• סיכון להתקפות (מקצועית/אישית).

• קצב קבוע של התקפות וקדום.

מנגד נדרש לקוים של כל התגמולים האלה. הנושא הזה תקף על אחת כמה וכמה כשאנחנו מדברים היום (שליחי 2011) על "שוק עובדים" (כווארי בתחום ההיינט) ועל האפשרות של העובדים העזירים "לקפוץ" משרות למשרה – כל עוד הצרכים החשובים להם מספקים. כמו, בני דור ה-IZ ורוצים מנהל שייעזר להם לפתח את הקריירה שלהם.

הபכו את העבודה שלהם לבעלות משמעותות יותר הגדרות ל"עבודה משמעית" זו: עבודה שבה אוט תורם משתו בעל ערך אמיתי, משחו שאכפת לו ממנה. לכן, יש חשיבות לצירוף של תרבות עבודה, שבה מותקל פריך באופן תדרי, מתקיים אימון של העובדים, ויש הכרה בעשייה או ביכולות העובדים. כל אלה יחריו בדור ה-IZ תחושה של מטרה גבוהה או יותר מכך ייעוד – תחושה שהעבודה שלהם היא יותר מסתם עבודה.

במחקר נוסף שהתרשם השנה על מהוות העובדים, נמצא כי

סתכלו סביר. ובין מהנהלים שמסביבנו נאבקים לשמר באוטן את התאלנטים שלהם, ככלומר את העובדים עם הביצועים הגבוהים במילוי, ובicular את הסופר-טארים הכאים מדור ה-IZ (בני ה-30 ומטה). כמו שהקלכם כבר יודעים, בארי, דור ה-IZ (או

דור הפיסטוק) עומר על כ-40% מכוח העבודה

וככל שעובר הזמן הוא מוסיף יותר ונחחים המשוק. כמובן נכתב לא מעת על השינוי התפיסתי שהם מביאים לעולם העבודה ואיך הרווחת האחרית, כמו דור ה-IZ (עליהם גילאים 46-32) ודור הביבי בומרים (גילאים 65-47) צריכים לשנות את הגישה שלהם, כדי למשוך אל הארגן (ולהשאיר) את "הכוכבים" הכאים. נראה שכניםן של הרשות החברתית לחינוך והתפתחותם של טכנולוגיות חדשות אחזורם הביאו לרמות גבהות יותר של גמישות, אינטראקטיביות ומידיות בעולם העבודה. למעשה, למה לחכות שישח וורשים כדי להגיד לעובד של זה הוא עשה עבודה מצוינת, או שעלי להשתפר, כשאתם יכולים לעשות את מיר, הי?!

ארגוני שאינם, או אינם מאמצים לאם, דרך ניהול מתקדמת, משתפת וגמרה ימשיכו לאבד את העובדים "הכוכבים" שלהם, עד שלימדו איך להביא את העובדים למחויבות גבוהה יותר. ואכן, מחק, שנעשה בשנת 2011 על ידי חברת דיליט, גילה שניים מכל שלושה עובדים בחברות גדולות מחפשים לעשות את העזר הבא בקריירה שלהם. תוכל לחשוך לעצמכם הרבהה "אכרי ראש" אם תאמցו אסטרטגיית ניהול העובדים בעלי הביצועים הגבוהים.

להלן שבע דרכים מוכחות שאמצעותם מנהלים יכולים לייצר מהוות בקרוב העובדים בעלי ביצועים גבוהים:

**ספקו מסלולי קריירה אפשריים בארגון
וישוה לנתווים**

מנהל משאבי אנוש באחת חברות ההיינט סירה לי באחרונה על גל עזיבה בחברה שלהם. לא היה ברור לה ולעמיתה המנהלים מה



העובדים הפורודוקטיביים כיותר בארגון ומלאי המוטיבציה הם אלה שהעכבים שלהם דומים או זהם לערכי הארגון. אף אחד לא אהב לבוא לעבודה בבורך כשהוא ברו לו איך החוכות היומיות שלו בעבודה מתחשפות למטרות רחבות יותר של הארגן. لكن, כשהמנלים בכיריהם בחברת משחררים מידע רבוני – בדרך עם העובדים שכן האם ברו להם איך הדברים מתקשרים לעבודה שלהם.

בניתו עדכני שונערך ב"הארורד ביזנס רויין" נמצא שבני דור ה-ץ דירגו מס' סוגים של תגמולים, שהם מצפים להם בעבודה. כמה מהתגמולים היו גבוהים: לפחות כמו נושא השכר וההטבות והם: קולגות איכוטיים, סיוכים להתפתחות (מקצועית/אישית), וקצב קבוע של התפתחות וקיודם

הציעו להם פידבק מתmeshן בני דור ה-ץ אהבים לשמש על התפקידות שלהם בעבודה עכשי, ולא שיש חדשים מהם (כשמדובר זמן ההערכות המרוכבות). פגישה שבועית, אחד על אחד, עם המנהלים שלהם מספקת להם מידע באופן תדרי על מה שעשו טוב, ומה הם צריכים להשפיע, ובמה כדי לרכות את מאמץיהם. פגישות אלו הן גם הזדמנות שלהם לאמת את התהווות של העובדים. אם יש סימנים של שום, או חסר שביעות רצון, או היעדר מחייבות – מתחפשו ועת מוקדם, לפני שהיא האמור מידי לשנות.

אל תשחו ליהוות מנהלים הכי קל למנהלים לחתכו בעבודה המעשית ולהשוו שוגרות התפקיד שלהם לא יכולות שנות יקרות של עבודה על מנתוינו לעובדים. אבל אם אתם לא מקרישים זמן לאמן את בני דור הפיבוק, הם לא יישארו בסביבה.

"לא הוקצב לי זמן לעשות את הדברים האלה", אמר לי אחד המנהלים, "אבל הגעת למסקנה שם לא אעשה אותו, תיפגע איות העבודה של העובדים מתחתי ותפחית מידת המחייבות שלהם לעבודה ולך". ושותפים על דור ה-ץ מי שישפיע על עתדי הארגן, הרי שבמצב כזה הארגון בכלל יסבול. ■

הគותבת עוסקת בייעוץ למנהלים, בפיתוח ארגוני,
באבחון מועמדים ובקידום קריירה

הציגו מטרות והעריכו את התקדמות העובדים בני דור המילניום (דור ה-ץ) מוגעים להישגים גבוהים כשמשמעותם מוגדרות היטב. לכן, יש חשיבות למקודם אותם מכמה עידי מפתח בעבודה, ואחר כך לעירק את התוצאות שהושגנו. הדבר יסייע להם לשפר את עבודתם. נושא ה-ץ עם הקפדה על נראות של הרברים בעבודה מגיל את מידת המחייבות שלהם. כך שבגישה הבהאה שלהם (הגישה האישית איתם) – שallow אותם אילו מודדים יש להזיב להשלמת המטרות העומדות בפניהם ובדקו אותם באופן תדרי אילו פעולות הם עושים כדי לקדם את השגת המטרות הללו.

הציעו יותר מאשר תגמולי שכר והטבות, באופן היסטורי, תגמולים פיננסיים היו מרכיבים בהנעה עובדים, אבל התפיסה זו השתנתה. לעיתים קרובות, ההבטחה לעוד כסף אינה מביאה את העובדים לכיצועים טוביים יותר. במקומות זאת, מחפשם אחר אוטונומיה בעבודה, תחושה של מטרה וייעוד, או עשייה ממשהו בעל ערך, וסבירו לחתפנה בעבודה. במוקם להסתמך בעיקר על כסף, ארגונים צריכים להתקדם כלערור השראה ונאמנות באמצעות בנייה של צורות העבודה וטיפוחו. הרבר איןנו נכון רק לגבי דור ה-ץ, כי אם לכל העובדים. תירה מוגאת, המכלהן התרבותי זו איריאלי מסיק בספר "לא ויזיונלי אבל לא נוראי" מסקנות מעניינות, למשל, שהענתקת בונוסים גודלים עשויה להוביל לדמות ביצוע גבוהה כשמודובר במשימות טכניות פשוטות. אבל כשמודובר במשימות שדריך להשתמש בהן בשכל, עלול לקרות ההפך. לטענות, בשחתמיין גבוהה מאוד, הוא עלול להחסיט את תושמת לבו של האדם מהמשמעות ולמפרק את מחשבותיו בתגמול, וזה עלול ליצור לחץ, ובוטפו של דבר להוריד את רמת הביצוע. אריאלי מבירר שהتوزאות של המהקרים שלו לא מחייבות התקשлом לאנשים בעבודה העברודה והתרומה שלהם, אלא משמעות הרכבים היא שלאופן שבו גנו משלמים לאנשים באיזו גישה החלכות שלא הכוונו להן. לכן, הוא מסכם: "לא משנה באיזו גישה נבחר כדי להביא את רמת הביצוע למצב האופטימלי, לחץ ברורו שצרוך לתבחן טוב יותר את היחס בין תגםול, מוטיבציה, לחץ ורמת ביצוע. ואנחנו מוכרים להביא בחשבון את המורויות והאי רצינליות של עצמנו".

העניין להם הכרה בפוטבי בני דור ה-ץ רוצים לדעת שהמנלים שלהם מסתכלים עליהם ושםם לב בהם עושים דברים נכון, וכך הם מחשבים מאד את המנהלים המציגים את הדשגים בפני יתר חברי הצוות. ההשפעה של הכרה פומבית יכולה להיות גוזלה יותר מכמה שatoms משערדים (במחקר שנערך ב-2010 באוניברסיטה מישיגן נמצא שסטודנטים העריפו מهماות, שהזיקו את ההערכה העצמית שלהם, מאשר גאנק פוד, אלמוהול, כסף... מין). להכרה פומבית יש גם השפעה נוספת; היא מעוררת השראה אצל אחרים לחוקת את "המצחיחים".